



COLEGIO DE INGENIEROS DEL PERÚ

CONSEJO DEPARTAMENTAL DE LIMA CAPÍTULO DE INGENIERA SANITARIA Y AMBIENTAL

CURSO-TALLER: TÉCNICAS DE FOTOGRAFÍA SOBRE LA NATURALEZA, EN EL MARCO DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA DIVERSIDAD BIOLÓGICA

I. INTRODUCCIÓN

Cada 22 de mayo se celebra el Día Internacional de la Diversidad Biológica, la fecha señalada en el Calendario para concienciar al mundo sobre la importancia de proteger los recursos biológicos y la biodiversidad global que conforma nuestra naturaleza: no solo las diferentes especies de plantas, animales o microorganismos que existen, sino también las diversidades genéticas dentro de cada una de ellas, así como la enorme variedad de ecosistemas que forman nuestro planeta.

El valor de la diversidad biológica. Si bien cada vez somos más conscientes de que la diversidad biológica es un bien mundial de gran valor para las generaciones presentes y futuras, el número de especies disminuye a un ritmo acelerado, debido a la actividad humana. Dada la importancia de la educación y la conciencia públicas sobre esta amenaza, las Naciones Unidas decidieron proclamar la celebración de este Día Internacional de la Diversidad Biológica cada año.

Según la ONU, la actividad humana ha alterado tres cuartos del medio ambiente terrestre y alrededor del 66% del medio marino, y de acuerdo con el último informe de la Plataforma Intergubernamental sobre la Biodiversidad y los Servicios Ecosistémicos (IPBES), más de un millón de especies de animales y plantas están en peligro de extinción.

La OMS nos pide prepararnos para posibles escenarios inesperados, los científicos insisten en que lo mejor para el ser humano y para la estabilidad del planeta es **rodearnos de ecosistemas saludables, funcionales y ricos en especies**.

II. OBJETIVO GENERAL

Brindar capacidades sobre técnicas fotográficas enfocadas a la naturaleza.

III. RESPONSABLES

Comité de ecoturismo y recursos naturales (CERN) del CISA (Capítulo de Ingeniería Sanitaria y Ambiental del CD Lima (Concejo Departamental de Lima) del CIP (Colegio de Ingenieros de Perú).



COLEGIO DE INGENIEROS DEL PERÚ

CONSEJO DEPARTAMENTAL DE LIMA CAPÍTULO DE INGENIERA SANITARIA Y AMBIENTAL

IV. PONENTE

Sr. Luis González
Fotógrafo Profesional

V. FECHAS Y HORARIO

Miércoles 21, Jueves de julio, de 22 y 6 a 9 pm
Viernes 23 de julio, de 6 a 8 pm

Cantidad de horas: 8 horas cronológicas

VI. PROGRAMA

Fecha: 21 de julio

Hora: 06 a 09 PM

1. Definición de fotografía de naturaleza y que campos abarca.
2. Equipo fotográfico adecuado para fotografía de naturaleza.
 - 2.1. Cámara Fotográfica adecuada.
 - 2.2. Manejo de valores de exposición.
 - 2.3. Importancia de la velocidad de obturación en fotografía de naturaleza.
 - 2.4. Importancia de la apertura de diafragma.

Fecha: 22 de julio

Hora: 06 a 09 PM

- 1.1. Enfoque rápido y automático – seguimiento de enfoque.
- 1.2. Tipos de objetivos.
- 1.3. Distancia focal, autofocus y estabilizador.
- 1.4. Camuflaje de equipo fotográfico.
- 1.5. Uso de trípode y monopodio.

Fecha: 23 de julio

Hora: 05 a 07 PM

1. Reglas de composición.
 - 1.1. Organización de los elementos para la composición de una imagen eficaz.
 - 1.2. Recreación de efectos de dimensión como volumen y textura.



COLEGIO DE INGENIEROS DEL PERÚ

CONSEJO DEPARTAMENTAL DE LIMA CAPÍTULO DE INGENIERA SANITARIA Y AMBIENTAL

- 1.3. Uso de las formas y líneas.
- 1.4. Comportamiento y uso adecuado de la iluminación natural.
- 1.5. Práctica-Modelo de fotografía – Naturaleza